ISSN 3088-7933

Africa

Algerian review of african studies
Revue algérienne des études africaines

إفريقيا

المجلة الجزائرية للدراسات الإفريقية

Volume 01, Issue 01 June 2025

Varia

Research Centre in Social and Cultural Anthropology, Algeria

Africa
Algerian review of african studies
Revue algérienne des études africaines

إفـــريقـيـــا
المجلـة الجزائريـة للدراسـات الإفريقيـة

Africa

Algerian Review of African Studies

Biannual Review published by Research Centre of Social and Cultural Anthropology - Algeria

Publishing Director
Ammar MANAA

Editor-in-Chief
Sidi Mohammed MOHAMMEDI

Deputy Editorial Director
Ammara BEKKOUCHE

Scientific Committee
Mahmoud ARIBA, Mansour KEDIDIR, Benaouda LEBDAI, Mohamed MILIANI, Hassan REMAOUN

Reading Committee
Hamza BACHIRI, Isaac BAZIÉ, Larbi BENAMARA, Riadh BEN-KHALIFA, Yahia BENYAMINA, Kahina BOUANANE, Tarik GHODBANI, Honoré HOUANTCHI, Seydou KEITA, Amar MOHAND-AMER, Khedidja MOKKEDEM, Malika SALHI, Boukary Mathias SAVADOG, Benabbou SENOUCI, Yamina RAHOU, Malik TAHAR-CHAOUCH, Lamya TENNCI, Ousmane Mohamadou WAGUE

Editorial Secretariat
Manel SEDJAI
Faïza FATAH

Cover Picture
“ Orange ”
Work of the painter Mahmoud TALEB

Cover Design
Kheira BENDOULA

ISSN: 3088-7933| **EISSN:** 3088-7976

Website : https://journals.crasc.dz/index.php/africa

Research Centre in Social and Cultural Anthropology (CRASC),
Technopole of USTO - Bir El Djir, Oran
BP 1955 El M'naouer, 31000 Oran, (Algeria)

Tél : +213 41 62 06 95 (+213 41 62 07 03)
Fax : +213 41 62 06 98

service.revues@crasc.dz africa@crasc.dz www.crasc.dz

The opinions expressed in the articles published in Africa are the sole responsibility of the authors

About the Journal

Africa is an academic review published by the Center of Research in Social and Cultural Anthropology (CRASC), Algeria. It is a peer-reviewed and open access review. It is biannual and published in three languages: English, Arabic and French.

Africa publishes original articles and book reviews on Africa, using a multidisciplinary approach bringing together philosophy, literature, arts and human and social sciences. It pays particular attention to the critical perspective, the pan-African dimension and the vision centered on the countries of the South.

Finally, Africa welcomes contributions from African researchers and academics as well as from African immigration; it is also open to all contributors interested in African issues around the world.

Africa, **Vol.1, N° 1, June 2025**

Varia

Table of Contents

Word from the Director of CRASC
Ammar MANAA
In English 5
In French 7
In Arabic 9

Presentation
In English 11
In French 13
In Arabic 15

Health Challenges in Africa (Défis de santé en Afrique) 17-25
Mostefa KHIATI

For A New Paradigm On African Migrations (Pour un nouveau paradigme sur les migrations africaines) 26-31
Sidi Mohammed MOHAMMEDI

Maghrebian Societies in Reorganisation: Is Women's Celibacy a Trigger for International Migration? (Sociétés maghrébines en réorganisation : le célibat féminin, déclencheur des migrations internationales ?) 32-49
Nassera GUEZZEN-AZIZI

Representations of Africa in Algerian Philately (Les représentions de l'Afrique à travers a philatélie algérienne)…… 50-59
Ammara BEKKOUCHE

The Presence of the Palestinian Question in Tunisian Diplomacy Towards Sub-Saharan Africa (1965 - 1987) حضور المسألة الفلسطينيّة في الديبلوماسيّة التّونسيّة تجاه إفريقيا جنوب الصّحراء (1956-1987) 60-73
Mesbah HAJLAOUI

Books Review

Catherine COQUERY-VIDROVITCH, Les routes de l'esclavage. Histoire des traites africaines, VI^e^-XX^e^ siècle
Mansour KEDIDIR.....74-77

Veronica GOMEZ-TEMESIO, L'État *sourcier : eau et politique au Sénégal*
Souad LAGUER.....78-81

Amal DJAÏLI AMADOU, *Les impatientes*
Aicha BENAMAR.....82-86

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (dir.), *Philosophies africaines, études postcoloniales et mondialisation néolibérale - Variations africaines et diasporiques*
Leïla TENNCI.....87-94

Alain MABANCKOU, *Huit leçons sur l'Afrique*
Idir HACHI.....95-100

Yaya DIOMANDÉ, *Abobo Marley*
Hamza BACHIRI.....101-104

Word from the Director of CRASC

Here is a new review published by CRASC: Africa - Algerian Review of African Studies. It reaffirms our Canter's on-going interest in Africa since its establishment in 1992. Indeed, several projects focusing on Africa have been developed, including both national and international initiatives, as well as various agreements signed with foreign research and academic institutions, particularly African ones. Furthermore, scientific events, meetings, study days on Africa have been organised, along with training workshops for PhD candidates and young researchers.

This new initiative, the publication of Africa, should be viewed within this academic dynamic and as part of the continuity of our Canter's editorial tradition on Africa (in its reviews, books, and papers).

This initiative can also be placed within a broader context. Africa is often labeled with numerous stereotypes: natural disasters, wars, famines, diseases... These repetitive images spread by the media undeniably obscure the social and cultural diversity of its nations, their innovations, and their economic achievements. They fail to reflect the colossal efforts made by Africans to build a better future for themselves and their children. Understanding Africa therefore requires overcoming reductive perceptions to better acknowledge its dynamism and diversity.

This stereotypical vision also hides Africa's rich and long history, with its exceptional cultural treasures. For millennia, Africa has been home to powerful dynasties such as Ancient Egypt, or the empires of Ghana, Mali, Songhai, and Great Zimbabwe, whose legacies and monuments continue to impress us today.

Should we also recall the sinister colonial period that Africa experienced? A brutal colonisation characterised by economic exploitation, the enslavement of local populations, and cultural

transformation imposed since the 19th century and well before. African resistance to this domination did not put an end to its aftermath; this

period left deep scars, both human and structural, that still influence African economies and societies today, while some speak of a "civilizing mission of colonialism"!

But colonialism never has been, and will never be, the supreme stage of history. African aspirations for freedom, independence, and the sovereignty of their nations gained momentum after the Second World War with the encouragement and determination of emblematic leaders such as Kwame Nkrumah, Jomo Kenyatta, Amílcar Cabral, and Nelson Mandela. This process was irreversible in the 1960s, when many African countries gained independence through peaceful and armed struggles. However, there were many challenges at the time, such as those related to national construction and development, and the persistence of ethnic conflicts.

Currently, Africa faces many challenges, like other regions of the world. Despite its wealth in natural resources, external covetousness and constraints, in addition to less efficient

internal management, are slowing its growth and economic development. ICTs are obviously important; they stimulate innovation and connect remote areas, but they do not cover all regions of the continent. Regarding migration, both internal and international, they also pose a major challenge, compounded by fratricidal conflicts, relentless climate change, and a legitimate quest for more suitable living conditions. And among these living conditions, civil peace and political stability remain a top priority for many African countries. Finally, a collective will at the continental level to address these challenges and build a promising future for Africans has led to the proposal of political initiatives such as the African Union and economic initiatives such as the Free Trade Area.

It is this different image of Africa that the new Africa review aims to reflect. An image of a vibrant continent, strong in its history and resilience. A review that highlights its deep roots, its past struggles, and its current dynamism, making it a key player in the global future.

Publishing a new review on African soil with an African vision is a challenge that Africa review seeks to take on.

We therefore extend an invitation to all researchers, lecturers, and doctoral students focusing on Africa to contribute to this new CRASC review. Our call is also open to those outside of academia, such as journalists, diplomats, State officials, museum curators, and anyone interested in Africa. Africa - Algerian Review of African Studies is also their review, welcoming like Mama Africa.

Ammar MANAA
Director of CRASC
Publishing Director

Mot du Directeur du CRASC

Voici une nouvelle revue éditée par le CRASC : Africa - Revue algérienne des études africaines. Elle réaffirme l'intérêt porté par notre Centre pour l'Afrique depuis sa création en 1992. En effet, plusieurs projets sur l'Afrique ont été montés, des projets nationaux et internationaux, ainsi que plusieurs conventions ont été signées avec des institutions universitaires et de recherche étrangères, africaines notamment. Aussi, des manifestations scientifiques, des rencontres, des journées d'études sur l'Afrique ont été organisées, en plus des ateliers de formation pour les doctorants et les jeunes chercheurs.

C'est dans le contexte de cette dynamique académique qu'il faut situer cette nouvelle initiative par la publication de la revue Africa et ce, en continuité de la tradition éditoriale sur l'Afrique dans notre Centre (dans ses revues, ses ouvrages et ses cahiers).

Cette initiative peut être située dans un contexte plus large. L'Afrique est étiquetée par de nombreux stéréotypes : catastrophes naturelles, guerres, famines, maladies... Ces images, diffusées par les médias en boucle, masquent incontestablement la diversité sociale et culturelle de ses nations, leurs innovations ainsi que leurs réalisations économiques. Elles ne reflètent pas le travail colossal des Africains pour un avenir meilleur, pour eux et pour leurs enfants. Comprendre l'Afrique demande donc le dépassement des perceptions réductrices afin de mieux reconnaître son dynamisme et sa diversité.

Cette vision stéréotypée occulte également une longue histoire de l'Afrique avec ses richesses culturelles exceptionnelles. Depuis des millénaires, l'Afrique a été le foyer de dynasties puissantes telles l'Égypte antique ou les empires du Ghana, du Mali, du Songhaï et du Grand Zimbabwe dont leurs héritages et monuments nous impressionnent encore aujourd'hui.

Faut-il rappeler aussi la sinistre période coloniale qu'a connu l'Afrique ? Une colonisation brutale caractérisée par l'exploitation économique, l'asservissement de populations locales et la transformation culturelle imposée depuis le XIXème siècle et bien avant. La résistance des Africains à cette domination n'a pas mis fin à ses séquelles, cette période laissa des cicatrices profondes, tant sur le plan humain que structurel, qui influencent encore aujourd'hui les économies et les sociétés africaines alors que d'aucuns parlent d'une « mission civilisatrice du colonialisme » !

Mais le colonialisme n'a pas été et ne sera jamais le stade suprême de l'histoire. Les aspirations des Africains à la liberté, à l'indépendance et à la souveraineté de leurs nations ont gagné en intensité après la Seconde Guerre mondiale avec la stimulation et la détermination de leaders emblématiques tels que Kwame Nkrumah, Jomo Kenyatta, Amílcar Cabral ou Nelson Mandela. Ce processus était irréversible dans les années 1960 où de nombreux pays africains ont accédé à l'indépendance suite à des luttes pacifiques et armées. Toutefois, les difficultés étaient alors nombreuses comme celles liées à la construction et au développement national ou encore à la persistance des conflits ethniques.

Actuellement, l'Afrique fait face à de nombreux défis comme d'autres régions du monde. Malgré une grande richesse en ressources naturelles, les convoitises et les contraintes extérieures, en plus d'une gestion interne moins performante, ralentissent sa croissance et son

évolution économique. Les NTIC sont évidemment importantes, elles stimulent l'innovation et relient les zones reculées, mais elles ne couvrent pas toutes les régions du continent. Au sujet des migrations, internes ou internationales, elles posent elles aussi un grand défi, doublé par des conflits fratricides, par un changement climatique implacable et par une quête légitime de conditions de vie plus convenables. Et parmi ces conditions de vie, la paix civile et la stabilité politique demeurent d'une priorité absolue pour de nombreux pays africains. Enfin, une volonté collective au niveau continental à relever ces défis et à bâtir un avenir prometteur pour les Africains a poussé à la proposition d'initiatives politiques comme l'Union Africaine et économiques comme la Zone de libre-échange.

C'est cette autre image de l'Afrique que veut refléter la nouvelle revue Africa. Une image d'un continent vivant, fort de son histoire et de sa résilience. Une revue qui met en exergue ses racines profondes, ses luttes passées et son dynamisme actuel qui font de lui un acteur incontournable de l'avenir mondial.

Editer une nouvelle revue, sur la terre africaine selon une vision africaine, voilà un défi que veut relever la revue Africa.

Nous étendons donc une invitation à tous les chercheurs, enseignants- chercheurs et doctorants qui se concentrent sur l'Afrique pour contribuer à cette nouvelle revue du CRASC. Notre appel est également ouvert aux acteurs en dehors du champ universitaire tels que les journalistes, les diplomates, les cadres d'État, les conservateurs de musées et toute personne s'intéressant à l'Afrique. La revue Africa - Revue algérienne des études africaines, est également leur revue, accueillante comme la Mère Africa.

Ammar MANAA
Directeur du CRASC
Directeur des publications

كلمة مدير المركز

ها هي مجلة جديدة يصدرها المركز: **إفريقيا - المجلة الجزائرية للدراسات الإفريقية**. إنها تؤكد من جديد اهتمام مركزنا بإفريقيا منذ إنشائه في عام 1992. لقد تمّ إنجاز عدة مشاريع حول إفريقيا، على الصعيدين الوطني والدولي، وتوقيع عدد من الاتفاقيات مع المؤسسات الأكاديمية والبحثية الأجنبية، خاصّة الإفريقية. كما تمّ تنظيم تظاهرات علمية ولقاءات وأيام دراسية حول إفريقيا، بالإضافة إلى ورشات تكوينية لطلبة الدكتوراه والباحثين الشباب.

ينبغي وضع هذه المبادرة الجديدة في سياق هذه الديناميكية الأكاديمية مع نشر مجلة **إفريقيا**، وهذا في استمرارية مع التقليد التّحريري حول إفريقيا في مركزنا (من خلال مجلاته وكتبه وكراساته).

يمكن النظر إلى هذه المبادرة في سياق أوسع. توصم إفريقيا بالعديد من الصور النمطية: الكوارث الطبيعية والحروب والمجاعات والأمراض... هذه الصور، التي تبثها وسائل الإعلام مرارًا وتكرارًا، تخفي بلا شك التنوع الاجتماعي والثقافي لشعوبها وابتكاراتها وإنجازاتها الاقتصادية. إنها لا تعكس الجهود الهائلة التي يبذلها الأفارقة لبناء مستقبل أفضل لأنفسهم ولأبنائهم. إن فهم إفريقيا يتطلب منا أن نتجاوز هذه التصورات التّبسيطيّة من أجل إدراك ديناميكيتها وتنوّعها بشكل أفضل.

كما تحجب هذه النظرة النّمطيّة تاريخ إفريقيا الطويل وثرواتها الثقافية الاستثنائية. فمنذ آلاف السنين، كانت إفريقيا موطنًا لممالك قوية مثل مصر القديمة وإمبراطوريات غانا ومالي وسونغاي وزيمبابوي العظمى، والتي لا يزال تراثها وآثارها تبهرنا حتى اليوم.

هل نحتاج أيضاً إلى التذكير بالفترة الاستعمارية الكارثية في إفريقيا؟ إنه استعمار وحشي اتسم بالاستغلال الاقتصادي واستعباد السكان المحليين والتحول الثقافي المفروض منذ القرن التاسع عشر وحتى قبل ذلك. إن مقاومة الأفارقة لهذه الهيمنة لم تضع حدًا لآثارها اللاحقة، وقد تركت هذه الفترة ندوبًا عميقة، إنسانية وبنيوية، لا تزال تؤثر على الاقتصادات والمجتمعات الإفريقية حتى اليوم، في حين يتحدث البعض عن "مهمة حضارية للاستعمار" !

لكن الاستعمار لم يكن ولن يكون أبدًا المرحلة الأسى من التاريخ. لقد اكتسبت تطلعات الأفارقة إلى الحرية والاستقلال والسيادة لشعوبهم بعد الحرب العالمية الثانية قوة دفع وتصميم من طرف قادة رموز مثل كوامي نكروما وجومو كينياتا وأميلكار كابرال ونيلسون مانديلا. كان هذا المسار لا رجعة فيه في ستينيات القرن العشرين عندما حصلت العديد من البلدان الإفريقية على استقلالها بعد كفاح سلمي ومسلح. ومع ذلك كانت هناك العديد من الصعوبات في ذلك الوقت، مثل تلك المرتبطة بالبناء والتنمية الوطنية واستمرار النزاعات العرقية.

وكغيرها من مناطق العالم الأخرى، تواجه إفريقيا حاليا العديد من التحديات. فعلى الرغم من ثرواتها من الموارد الطبيعية، إلا أن المطامع والقيود الخارجية، إضافة لتسيير داخلي أقل كفاءة، تبطئ من نموها وتطورها الاقتصادي. ومن الواضح أن تكنولوجيات المعلومات والاتصالات مهمة للغاية، فهي تحفز الابتكار وتربط بين المناطق النائية، لكنها لا تغطي جميع مناطق القارة. كما أن الهجرة، سواء كانت داخلية أو دولية، تشكل تحديًا كبيرًا أيضًا، وتزيد من حدتها النزاعات البينيّة، والتغير المناخي المستمر، والسعي المشروع إلى تحسين الظروف المعيشية. ومن بين هذه الظروف المعيشية يظل السلم المدني والاستقرار السياسي أولوية مطلقة للعديد من البلدان الإفريقية. وأخيرًا، أدت الإرادة الجماعية على مستوى القارة لمواجهة هذه التحديات وبناء مستقبل واعد للأفارقة إلى اقتراح مبادرات سياسية مثل الاتحاد الإفريقي ومبادرات اقتصادية مثل منطقة التجارة الحرة.

هذه هي الصورة المختلفة لإفريقيا التي تهدف مجلة **إفريقيا** الجديدة إلى نشرها. صورة لقارة نابضة بالحياة، قوية بتاريخها وقدرتها على الصمود. مجلة تسلط الضوء على جذورها العميقة ونضالاتها الماضية وديناميكيتها الحالية، مما يجعلها فاعلاً رئيسيًّا في مستقبل العالم.

إنّ إصدار مجلة جديدة، على أرض إفريقية برؤية إفريقية، هو التحدي الذي تريد أن تخوضه مجلة **إفريقيا**.

لذلك فإننا نوجه الدعوة إلى جميع الباحثين والأساتذة الباحثين وطلاب الدكتوراه الذين يركزون على إفريقيا للمساهمة في هذه المجلة الجديدة التي يصدرها مركز الكراسك. دعوتنا مفتوحة أيضًا للأشخاص من خارج المجال الأكاديمي، مثل الصحفيين والدبلوماسيين والمسؤولين الحكوميين وأمناء المتاحف وأي شخص آخر مهتم بإفريقيا. إنّ مجلة **إفريقيا - المجلة الجزائرية للدراسات الإفريقية**، هي أيضا مجلتهم وترحب بهم على غرار "الأمّ الإفريقيّة العظيمة".

عمار مانع
مدير مركز البحث في الأنثروبولوجيا
الاجتماعية والثقافية
مدير النشر

Presentation

This first issue of the journal Africa, published by the Research Center in Social and Cultural Anthropology (Oran - Algeria), explores some aspects that are currently being debated about Africa and refer to its certain historical events. The context of this inaugural edition, prompts us to question major issues such as, for example, the writing of some historical events or inter-regional relations at the continental and international levels.

In the beginning, and with regard to the health field in Africa, Mostefa Khiati broaches a plurality of problems, problems of financing, infrastructures, epidemiological transition, difficulties in accessing care, and the management of infectious diseases. His general explorations of the particular situation of the continent, report the circumstances that "exacerbate problems of food security. the frequency of natural disasters and the spread of diseases such as malaria and malnutrition". He thus highlights occurrences and other conjunctures of the context in the face of risks of drug alteration, weakening of the immune system, and the geographical disparity of health infrastructures. The health tensions experienced face aggravating factors that the author describes in terms of "population growth and urbanization, the multiplicity of deleterious ecosystems, the epidemiological transition, and climate change." Such a situation, in this sense, perpetuates numerous challenges in tackling, in particular, infectious diseases specific to Africa and publicized on a global scale (HIV/AIDS, malaria, tuberculosis, Ebola fever, etc.). Based on an investigation combining institutional data and facts observations, the analysis puts into perspective the need to take into account the specificities of Africans societies to promote its well-being in terms of health. Beyond international aid, when it comes to managing the health environment, the approaches recommend considering "the experience of the African individual, the involvement of useful complementary medicines and local means." In short, it would be appropriate to build operations based on "continuous commitment and close collaboration between the different health stakeholders".

In the chapter on the issue of migration, on the one hand, Sidi Mohammed Mohammedi explores the modalities for rethinking migration in Africa and advocates "For a new paradigm on African migrations"; on the other hand, Nassera Guezzen Azizi questions a part of Maghreb societies focused on "female celibacy" as a "trigger of international migrations".

The first contribution is based on a major report published in 2020 by the International Organization for Migration (IOM) on migration in Africa. Various agencies collaborated on it, including the African Union Commission, Swiss and US government departments, and UN agencies such as WHO, UNICEF, and ILO. The report addresses a variety of themes such as irregular migration, internal displacement, migration and urbanisation, and labor migration. It is notable for its willingness to challenge the dominant Western narrative on African migration, which often focuses on irregular migration and dangerous Mediterranean crossings. In reality, data shows that irregular migration represents only 15% of all African migration, while 85% of migrants engage in regular cross-border activities, having a positive impact on their countries of origin. This report calls for the construction and consolidation of a new African narrative on migration, replacing the Western-centric perspective with a fairer and more representative view of African reality. In this perspective, a change of vision is

requested, calling on African public policies to refocus on African interests and to produce a reliable information system on these migrations.

The other contribution, based on surveys conducted on a Maghreb scale, examines the process that triggers and promotes migration (causes, impact of education, age at marriage…). Mainly focused on different categories of women (graduates, divorced…), N. Guezzen-Azizi demonstrates that these women represent a threat to the gender order and traditional decision-making patterns. The resulting social exclusion leads these women to perceive themselves as deviant and opt for migration. This behavior, considered deviant by society, can be seen as an escape from its contradictions and difficulties. Women migration is perceived as both an opportunity for liberation and a means of reinforcing social expectations, depending on the contexts and individual experiences. Is this Maghreb women migration comparable to other women migrations from other regions of Africa? This could be a potential research perspective inspired by this article.

Ammara Bekkouche's article, entitled "Representations of Africa through Algerian Philately," shows how Algeria uses philately to symbolize its fight against colonial oppression and exploitation. Due to its geographical and historical belonging to the African continent, this region shares a common history with other African countries. The stamps produced reflect Algeria's commitment to aligning itself with strategies of evocation for a better world and the aspiration for peace on an international scale. Thus, the image of Africa appears on many Algerian stamps, evoking solidarity, pan-Africanism, and African cultural and sporting activities. The themes represented refer to various Algerian-African celebrations for independence and development, to the culture of peace between peoples, to common sporting events (Dakar 1963, Brazzaville 1965, Lagos 1973, Algiers 1978) and to security. In fine, Algerian-African cooperation for the environment and development has been concretized since 1976 during the 2nd Pan-African trade fair held in Algiers.

Finally, Mesbah El-Hadjlaoui's article, entitled "The presence of the Palestinian question in Tunisian diplomacy towards sub-Saharan Africa (1965-1987)", seeks to reveal a delicate component concerning President Bourguiba's position on the Palestinian question. In this regard, based on the archives and debates of the time, he develops an analysis of the facts from the perspective of Tunisia's foreign policy towards sub-Saharan Africa. In this context, the examination of the procedural aspects and the ramifications shows that President Bourguiba considered diplomatic activity a crucial element of the overall strategy in the Arab-Israeli conflict.

These different contributions to this first issue of the Africa review provide an idea of the expectations of the Reading Committee and the CRASC in general, in launching this new review dedicated to Africa. By addressing diverse themes, opting for multidisciplinary, and embracing a critical dimension, the Africa review aims to reach various audiences wishing to deepen their knowledge and discover new perspectives on Africa, primarily from the viewpoint of Africans. It calls upon researchers, university teachers, doctoral students, and other contributors interested in African issues.

Reading Committee

Présentation

Ce premier numéro de la revue *Africa*, éditée par le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (Oran - Algérie), explore quelques aspects qui font débat actuellement sur l'Afrique et renvoient à certains événements de son histoire. Dans cette édition inaugurale, le contexte actuel nous incite aux questionnements que soulèvent des problématiques majeures telles que, par exemple, l'écriture des événements historiques ou les rapports inter-régionaux au niveau continental et à l'échelle internationale.

En premier lieu, et s'agissant du domaine de la santé en Afrique, **Mostefa Khiati** aborde une pluralité de problèmes, des problèmes du financement, des infrastructures, de transition épidémiologique, des difficultés d'accès aux soins et du management des maladies infectieuses. Ses explorations de la situation particulière du continent en général rapportent les circonstances qui « exacerbent les problèmes de sécurité alimentaire, de la fréquence des catastrophes naturelles et la propagation de maladies telles que le paludisme et la malnutrition ». Il met ainsi en exergue des occurrences et autres conjonctures du contexte face aux risques de l'altération des médicaments, de l'affaiblissement du système immunitaire et de la disparité géographique des infrastructures de santé. Les tensions sanitaires éprouvées font face à des facteurs aggravants que l'auteur décrit en termes de « croissance de la population et de l'urbanisation, la multiplicité des écosystèmes délétères, la transition épidémiologique et les changements climatiques ». Une telle situation perpétue en ce sens de nombreux défis pour affronter notamment les maladies infectieuses propres à l'Afrique et médiatisées à l'échelle mondiale (VIH/SIDA, paludisme, tuberculose, fièvre Ebola,…). Sur la base d'une investigation combinant données institutionnelles et observations des faits, l'analyse met en perspective la nécessité de prendre en compte les spécificités des sociétés africaines pour promouvoir son bien-être en matière de santé. Au-delà de l'aide internationale, s'agissant de la prise en charge du milieu sanitaire, les approches préconisées recommandent de considérer « le vécu de l'individu africain, l'implication des médecines complémentaires utiles et des moyens locaux ». Il conviendrait en somme d'échafauder des fonctionnements basés sur « un engagement continu et une collaboration étroite entre les différents acteurs de la santé ».

Au chapitre de la problématique des migrations, d'une part, **Sidi Mohammed Mohammedi** consulte les modalités pour repenser la migration en Afrique et plaide « Pour un nouveau paradigme sur les migrations africaines » ; d'autre part, **Nassera Guezzen Azizi** interroge un pan des sociétés maghrébines axé sur le « célibat féminin » en tant que « déclencheur des migrations internationales ».

La première contribution est issue d'un rapport important publié en 2020 par l'Organisation internationale pour les migrations (OIM) sur la migration en Afrique. Divers organismes y ont collaboré y compris la Commission de l'Union Africaine, des départements gouvernementaux suisses et américains, et des institutions onusiennes comme l'OMS, l'UNICEF et l'OIT. Ce rapport aborde diverses thématiques telles que la migration irrégulière, les déplacements internes, la migration et l'urbanisation, et la migration de main-d'œuvre. Il se distingue par sa volonté de remettre en question le récit occidental dominant sur la migration africaine qui est souvent focalisé sur la migration irrégulière et les traversées dangereuses de la Méditerranée. En réalité, l'examen des données montre que cette migration irrégulière ne représente que 15 % de l'ensemble de la migration africaine, tandis que 85 % des migrants effectuent des activités transfrontalières régulières, ayant un impact positif sur leurs pays d'origine. Ce rapport fait appel à la construction et à la consolidation d'un nouveau récit africain sur les migrations, remplaçant l'optique occidentalo-centriste par une perspective plus juste et représentative de la réalité

africaine. Dans cette perspective, un changement de vision est sollicité appelant les politiques publiques africaines, entre autres, à se recentrer sur les intérêts africains et à produire un système d'information fiable sur ces migrations.

L'autre contribution, basée sur des enquêtes à l'échelle maghrébine, développe le processus qui déclenche et favorise la migration (causes, impact de l'éducation, âge au mariage...). Principalement axée sur différentes catégories de femmes (diplômés, divorcées…), N. Guezzen Azizi montre qu'elles représentent une menace pour l'ordre sexué et les schémas décisionnels traditionnels. L'exclusion sociale qui en découle amène ces femmes à se considérer comme déviantes et à opter pour la migration. Ce comportement, jugé déviant par la société, peut être perçu comme une fuite pour échapper à ses contradictions et difficultés. La migration féminine est perçue comme étant à la fois une opportunité de libération et un moyen de renforcer les attentes sociales, selon les contextes et les expériences individuelles. Cette migration féminine maghrébine est-elle comparable à d'autres migrations féminines issues d'autres régions de l'Afrique ? Voici une piste de recherche que peut susciter cet article.

L'article de **Ammara Bekkouche**, intitulé « Les représentations de l'Afrique à travers la philatélie algérienne », montre comment l'Algérie utilise la philatélie pour symboliser sa lutte contre l'oppression et l'exploitation coloniales. En raison de son appartenance géographique et historique au continent africain, cette région partage une histoire commune avec les autres pays africains. Les timbres produits traduisent l'engagement de l'Algérie à s'arrimer aux stratégies d'évocation pour un monde meilleur et l'aspiration à la paix à l'échelle internationale. Ainsi l'image de l'Afrique apparaît sur de nombreux timbres algériens, évoquant la solidarité, le panafricanisme et les activités culturelles et sportives africaines. Les thèmes représentés renvoient à diverses célébrations algéro-africaines pour l'indépendance et le développement, à la culture de la paix entre les peuples, à des événements sportifs communs (Dakar 1963, Brazzaville 1965, Lagos 1973, Alger 1978) et à la sécurité. Finalement, la coopération algéro-africaine pour l'environnement et le développement s'est concrétisée depuis 1976 lors de la 2ème foire commerciale panafricaine tenue à Alger.

Enfin, l'article de **Mesbah El-Hadjlaoui**, intitulé « La présence de la question palestinienne dans la diplomatie tunisienne envers l'Afrique subsaharienne (1965 - 1987) », s'attache à révéler une composante qu'il qualifie de délicate concernant la position du président Bourguiba vis-à-vis de la question palestinienne. A partir des archives et des débats de l'époque, il développe une analyse des faits sous l'angle de la politique étrangère de la Tunisie envers l'Afrique subsaharienne. Dans ce contexte, l'examen des aspects procéduraux et des ramifications induites montre que le président Bourguiba considérait l'activité diplomatique comme étant un élément crucial de la stratégie global dans le conflit arabo-israélien. Ces différentes contributions à ce premier numéro de la revue *Africa* donnent une idée sur les attentes du Comité de lecture et du CRASC en général en lançant cette nouvelle revue dédiée à l'Afrique. En abordant différentes thématiques, en optant pour la pluridisciplinarité et la dimension critique, la revue *Africa* est ouverte aux différents publics désireux d'approfondir leurs connaissances et découvrir de nouvelles perspectives sur l'Afrique du point de vue des Africains en premier lieu. Elle adresse son appel autant aux chercheurs, enseignants universitaireset doctorants qu'à tout autre contributeur s'intéressant aux questions africaines.

Comité de lecture

تقديم

يستكشف هذا العدد الأول من مجلة **إفريقيا**، التي يصدرها مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC(وهران-الجزائر)، بعض الجوانب التي يتمّ مناقشتها حاليًا بشأن إفريقيا ويشير إلى بعض الأحداث في تاريخها. في هذه الطبعة الافتتاحية، يدفعنا السياق الحالي إلى التساؤل حول قضايا رئيسية مثل كتابة الأحداث التاريخية أو العلاقات بين المناطق على المستويين القاري والدولي.

في البداية، وفيما يتعلق بمجال الصحة في أفريقيا، يتناول **مصطفى خياطي** عددا من المشكلات، مشكلات التمويل، البنية التحتية، التحول الوبائي، صعوبات الحصول على الرعاية الصحية وإدارة الأمراض المعدية. تشير استكشافاته للوضع الخاص بالقارة بشكل عام إلى الظروف التي " تفاقم مشاكل الأمن الغذائي. وتواتر الكوارث الطبيعية وانتشار الأمراض مثل الملاريا وسوء التغذية " إنه يبرز بذلك الأحداث والسياقات الأخرى في مواجهة مخاطر تغيير الأدوية وإضعاف الجهاز المناعي والتفاوت الجغرافي للبنى التحتية الصحية. كما أنه يصف مجموعة من العوامل التي تفاقم التوترات الصحية التي يعاني منها السكان، عوامل "النمو السكاني والتحضر، وتعدد النظم البيئية الضارة، والتحول الوبائي وتغير المناخ". يديم هذا الوضع مجموعة من التحديات، خاصة تلك المتعلقة بالأمراض المعدية الخاصة بأفريقيا والتي تحظى بتغطية إعلامية عالمية (فيروس نقص المناعة المكتسبة/الإيدز والملاريا والسل وحمى الإيبولا وغيرها). وعلى أساس تحقيق يجمع بين المعطيات المؤسساتية والملاحظات الواقعية، يضع التحليل في المنظور ضرورة مراعاة خصائص المجتمعات الإفريقية من أجل ترقية رفاهيتها من الناحية الصحية. وبالإضافة إلى المعونة الدولية، وفيما يخص مجال الرعاية الصحية، فإن المقاربات الموصى بها هي النظر في "التجربة المعيشية للفرد الإفريقي، ومشاركة الممارسات الطبية التكميلية المفيدة والموارد المحلية" باختصار، سيكون من الأفضل وضع أنظمة تقوم على
"الالتزام المستمر والتعاون الوثيق بين مختلف الجهات الفاعلة في مجال الصحة".

فيما يتعلق بقضايا الهجرة، يناقش **سيدي محمد محمدي** من ناحية الوسائل المتاحة لإعادة التفكير في الهجرة في إفريقيا ويرافع " من أجل **باراديغم** جديد حول الهجرات الإفريقية". من ناحية أخرى، تتساءل **نصيرة قزان-عزيزي** حول "عنوسة المرأة" وذلك كـ "محفز للهجرات الدولية " في جزء من المجتمعات المغاربية.

تأتي المساهمة الأولى من تقرير مهمّ نشرته المنظمة الدولية للهجرة في عام 2020 حول الهجرة في إفريقيا. لقد تعاونت لإصداره العديد من الوكالات، بما في ذلك مفوضية الاتحاد الأفريقي، والدوائر الحكومية السويسرية والأمريكية، ومؤسسات الأمم المتحدة مثل منظمة الصحة العالمية، واليونيسيف، ومنظمة العمل الدولية. يتناول هذا التقرير مواضيع مختلفة مثل الهجرة غير النظامية، والنزوح الداخلي، والهجرة والتحضر، وهجرة العمالة. ميزة هذا التقرير أنه يعيد النظر في الرواية الغربية المهيمنة حول الهجرة الإفريقية، والتي غالبا ما تركز على الهجرة غير النظامية والعبور الخطير للبحر الأبيض المتوسط. في الواقع، تظهر المعطيات أن هذه الهجرة غير النظامية لا تمثل سوى 15% من إجمالي الهجرة الإفريقية، في حين يقوم 85% من المهاجرين بأنشطة شرعية عبر الحدود والتي لها تأثير إيجابي على بلدانهم الأصلية. يدعو هذا التقرير إلى بناء وتعزيز سردية أفريقية جديدة بشأن الهجرة، واستبدال المنظور الغربي المركزي بمنظور أكثر عدالة يمثل الواقع الأفريقي. ومن هذا المنظور، فإن الأمر يتطلب تغييراً في الرؤية، ودعوة السياسات العامة الإفريقية، من بين أمور أخرى، إلى إعادة التركيز على المصالح الإفريقية وإنتاج نظام معلومات موثوق به بشأن هذه الهجرات.

استنادا إلى تحقيقات على نطاق المغرب العربي، تدرس المساهمة الأخرى السيرورة التي تؤدي إلى الهجرة وتشجعها (الأسباب، تأثير التعليم، السن عند الزواج...). تركز ن. ڤزان-عزيزي بشكل أساسي على فئات مختلفة من النساء (الخريجات الجامعيات، والمطلقات...)، وتبين أن هؤلاء النساء يمثلن تهديدًا للنظام الجنساني وأنماط صنع القرار التقليدية. ويدفع الإقصاء الاجتماعي الناتج عن ذلك إلى اعتبار أنفسهن منحرفات ومن ثمّ اختيار الهجرة. يمكن اعتبار هذا السلوك، الذي يعتبر منحرفًا في نظر المجتمع، بمثابة هروب من تناقضاته وصعوباته. وتُنظر إلى هذه الهجرة النسوية باعتبارها في الوقت نفسه فرصة للتحرر ووسيلة لتعزيز التوقعات الاجتماعية، وذلك حسب السياقات والتجارب الفردية. فهل يمكن مقارنة هجرة النساء المغاربيات هذه بهجرات نسوية أخرى من مناطق أخرى في إفريقيا؟ يمكن لهذا المقال أن يلهم هنا مسارا بحثيا جديدا.

يظهر مقال **عمارة بكوش**، المعنون بـ" تمثيلات إفريقيا من خلال الطوابع البريدية الجزائرية" ، كيف تستخدم الجزائر الطوابع البريدية لترمز إلى نضالها ضد القمع والاستغلال الاستعماريين. بفضل انتمائها الجغرافي والتاريخي إلى القارة الإفريقية، تتقاسم هذه المنطقة تاريخا مشتركا مع بلدان أفريقية أخرى. تعكس الطوابع الصادرة التزام الجزائر بالتوافق مع الاستراتيجيات الرامية إلى خلق عالم أفضل والتّطلّع إلى السّلام على نطاق دولي. وهكذا تظهر صورة إفريقيا على العديد من الطوابع البريدية الجزائرية لتستحضر التضامن والقومية القارية الإفريقية والأنشطة الثقافية والرياضية الإفريقية. تشير المواضيع الممثّلَة إلى مختلف الاحتفالات الجزائرية الإفريقية من أجل الاستقلال والتنمية، وثقافة السلام بين الشعوب، والأحداث الرياضية المشتركة (داكار 1963، برازافيل 1965، لاغوس 1973، الجزائر 1978) والأمن. وأخيرا، فإن التعاون الجزائري الإفريقي في مجال البيئة والتنمية بدأ يتبلور منذ عام 1976 خلال المعرض التجاري الإفريقي الثاني الذي نظم في الجزائر العاصمة.

في الأخير، يسعى مقال **مصباح الحجلاوي**، المعنون بـ"حضور المسألة الفلسطينيّة في الدبلوماسيّة التّونسيّة تجاه إفريقيا جنوب الصّحراء (1956-1987) "، إلى الكشف عن مكوّن يصفه بالحسّاس في موقف الرئيس بورقيبة من القضيّة الفلسطينيّة. استناداً إلى أرشيف ومناقشات تلك الفترة، يقدم المؤلّف تحليلاً للحقائق من منظور السياسة الخارجية التونسية تجاه إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى. وفي هذا السياق، يتبين من دراسة الجوانب الإجرائية والتّداعيات النّاجمة عنها أنّ الرّئيس بورقيبة اعتبر أنّ النّشاط الدّبلوماسي يشكل عنصرا حاسما في الاستراتيجيّة الشاملة في الصّراع العربي- الإسرائيلي.

تعطي هذه المساهمات المتنوعة في هذا العدد الأول من مجلة **إفريقيا** فكرة عن انتظارات لجنة القراءة ومركز الـ CRASC بشكل عام من خلال إصدار هذه المجلة الجديدة المخصصة لإفريقيا. فبتناول مواضيع مختلفة، واختيار تعدّدية التّخصّصات والبعد النّقديّ، فإن مجلة **إفريقيا** تفتح أبوابها أمام فئات مختلفة ترغب في تعميق معارفها واكتشاف وجهات نظر جديدة حول إفريقيا من وجهة نظر الأفارقة في المقام الأول. كما توجه دعوتها إلى الباحثين وأساتذة الجامعات وطلبة الدكتوراه وكذلك إلى كلّ مساهم آخر مهتم بالقضايا الإفريقيّة.

لجنة القراءة